

Peut-être ne connaissez-vous pas « **Claudia Koll** ». Il s'agit d'une très célèbre actrice en Italie, pour ses rôles dans des films érotiques et pornographiques ...

Après avoir annoncé de quel personnage il s'agit, nous allons maintenant parler

## « **Année Jubilaire et Porte Sainte** ».

**Mais quel rapport y-a-t-il entre une année jubilaire et une actrice spécialisée dans l'érotisme ?**

La réponse est : **UNE CONVERSION** !

Un jour, Claudia qui vivait à Rome, pénètre « *par hasard* » dans une église.

Elle-même ne sait pas pourquoi car depuis longtemps, elle « ne se sent plus concernée par tout ce qui touche à la religion » Elle entre dans l'église Sainte Anastasia, la seule qui expose le Saint-Sacrement 24h/24.



Basilica Sant'Anastasia

ROMA

**C'est l'année Jubilaire 2000, elle franchit la Porte Sainte.**

Elle aperçoit un groupe de gens en prière et décide de s'asseoir avec eux. Là ou ailleurs ...

Elle ne comprend pas de suite ce qui lui arrive. Mais, au bout de quelques instants, elle ressent un « *bien-être phénoménal* » et est saisie d'une « *émotion incontrôlable* » ; elle se met à pleurer à chaudes larmes : elle dit avoir « **ressenti la présence de Jésus** ».

Elle le comprenait dans son cœur, dans une révélation qu'elle décrira plus tard comme ayant été absolument « **fulgurante** ».

Jésus lui montrait « *son péché à elle, avec douceur, en même temps qu'il lui offrait tout son amour !* ».  
Claudia n'est plus la même !

Car, à partir de ce moment, à la lumière de l'infinie Miséricorde du Christ, devenu son « **grand Ami** », elle va réviser toute sa vie, point par point, sans la moindre concession.

Elle se rapproche de nouveau de la famille catholique dont elle s'était éloignée, puis elle décommande tous ses contrats de tournage signés pour les films pornographiques et qui jusque-là, ne la gênaient en rien.

.../...

.../...

## « *Fini d'être le jouet de Satan !* »

Elle se donne comme règle de ne plus tourner que des œuvres qui rapprochent les cœurs de Dieu.

Sa beauté lui vaut de continuer à tourner, son renom lui ouvre encore bien des portes. Cela lui permet de témoigner. Inutile de dire l'impact qu'elle a sur les gens, lorsqu'elle parle de Jésus !

Elle est aujourd'hui directeur artistique de la « *Rose Academy* », une école de formation créée par les Sœurs Ursulines de la Sainte Famille, avec l'objectif d'offrir aux jeunes un parcours triennal de formation artistique de très haut niveau dans le milieu du spectacle, mais « pas que » ... car quand elle parle d'elle, Claudia avoue s'être sentie très proche du Fils Prodigue.

Elle dit : « *j'ai été accueillie par le Père au moment de ma vie où personne d'autre n'aurait pu le faire* ».

### La Parole fils prodigue : Luc 15, 11-32

“Vite, apportez le plus beau vêtement pour l'habiller, mettez-lui une bague au doigt et des sandales aux pieds. Allez chercher le veau gras, tuez-le, mangeons et faisons la fête, car mon fils que voilà était mort et il est revenu à la vie ; **il était perdu et il est retrouvé.**”